

LINEA
Cimosa

Serie comprensiva di apparecchio a sospensione ed apparecchio a parete con rosone, base e struttura reggi-vetro in fusione di ottone successivamente anticato, vetro soffiato colore bianco-latte lucido. Il braccio è in ottone anticato. Possono essere integrati con gli accessori presenti da pag. 220 adatti a realizzare l'“Impianto a vista”, da ordinare a parte. È un insieme di grande effetto che diventa inconfondibile elemento d'arredo per giardini, viali, borghi antichi e ristrutturazioni.

Series of pendant and wall lamp with cast brass rose, base and glass holder, subsequently aged, blown white-milk shiny glass and aged brass arm. They can be integrated with all those accessories for making up the “Surface Mounted wiring system”, to be ordered separately (see from page 220). It's a set of excellent effect that becomes distinctive furnishing for gardens, alleys, renovations.

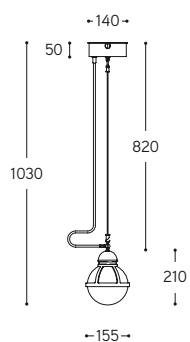


Sospensione a "gancio"
"Hook" support pendant

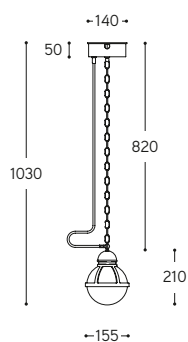


Sospensione a catena
Chain support pendant

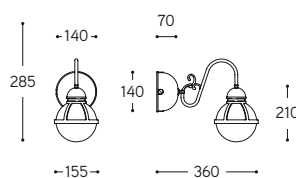
Art. 8506



Art. 8507



Art. 8520



ARTICOLO ITEM	DESCRIZIONE DESCRIPTION	ATTACCO SOCKET	POTENZA POWER	PESO GR. WEIGHT GR.	VOL. IN M ³ VOL. IN M ³	PEZZI IMBALLO OUTER BOX	FASCIA PREZZO PRICE RANGE
8506	Sospensione a "gancio" / "Hook" support pendant	E27	70W *	5.040	0,08	1	B108
8506.fluor		G24d-2	18W	5.400	0,08	1	B110
8507	Sospensione a catena / Chain support pendant	E27	70W *	5.240	0,08	1	B108
8507.fluor		G24d-2	18W	5.680	0,08	1	B110
8520	Applique / Wall lamp	E27	70W *	4.920	0,07	1	B101
8520.fluor		G24d-2	18W	5.210	0,07	1	B103

CE IP40

I rosoni per apparecchio a sospensione e le basi per apparecchio a parete sono predisposti con due uscite opposte da 10 mm. di diametro e due uscite opposte da 16 mm. di diametro. Gli articoli sono comprensivi di tappi di chiusura.
Ceiling roses and wall lamp bases are arranged with two opposite 10 mm. diam. section outputs and two opposite 16 mm. diam. section outputs, including closing caps.

I pali e gli interrati sono illustrati da pag. 202 a pag. 212
See poles and buried bases from page 202 to page 212